

## 2. TÜRKÇE BİYYR VE ÖYKÜ YARIŞMASI ÖDÜL TÖRENİ

Pazartesi, 14 Mayıs 2007

Cojep Akademi 2. Türkçe öykü ve şiir yarışması yapılan kültür ve sanat gecesinde sahiplerini buldu.

Gecenin sunuculuğunu yapan Cojep Akademi başkanı Fevzi AYDIN, amaçlarının Avrupa da yapayan yeni neslin kendi dil ve kültürlerini sahiplenmede daha çok cesaretlendirmek olduğunu söyledi. Yarışmaya Avrupa nın dört bir yanından şiirlerin geldiğini ifade eden AYDIN, gerek yarışmaya gerekse bu geceye gösterilen ilgi için herkese teşekkür etti.

İlk bölümde Cojep Colmar ekibinin kurduğu halk müziği korosunun söylediği birbirinden güzel türküler, katılımcılara içten bir mesajıyla merhaba anlamı taşıyordu. Katılımcılar tarafından okunan şiirler, geceye şiirler ve parklarla geçecek bir başka unutulmaz güzellik kattı. Programda 3 kez sahne alan Fransa nın ilk ve tek Türkçe tiyatro ekibi Kebap Show, izleyenlerin büyük beğenisini kazandı.

Gecenin ikinci bölümünde Cojep International 2006 başarı ödülleri sahiplerine verildi.

En başarılı üye dalında ödüle layık görülen Ömer AYDIN, Mustafa ÇETİN ve Serdar ER, Cojep idarecilerinden ödülleri ayrı ayrı uygulandı. Gecede en başarılı yönetici ödülü Cojep Colmar şube başkanı Erol YÜCEL e ve en başarılı şube yöneticileri ve üyelerine verildi. Onursal üye dalında ise Cojep'in vefakar yöneticilerinden Celil Yılmaz aldı. Ödülleri vermek üzere sahneye gelen Cojep International Genel Başkanı Ali GEDİKÖZ, ödül alan bütün katılımcı ve üyeleri kutlayarak başladığı konuşmasında, « yıllardır mücadelesini verdiğimiz « yabaddığımız toplumda birinci sınıf insan olma » gayretleri son dönemde tarafından anlaşılmış ve önemi takdir edilmiştir » dedi.

Daha sonra şiir yarışmasında dereceye giren şiirler ve şiirlerinin açıklanması için yarışma jüri heyeti sahneye davet edildi. O Gazetesi sahibi ve edebiyatçı Zekeriya PAHİN, Strasbourg Üniversitesi Türkoloji Bölümü öğretim görevlisi ve edebiyatçı Ali BÜKÜK hukukçu Özgür TOKLU ve gazeteci yazar Ömer AYDIN dan oluşan değerlendirme heyeti, yarışma hakkında kısa bilgiler verdikten sonra dereceye giren eser ve sahiplerini açıkladılar.

Birincilik ödülüne Almanya dan katılan Ahmet Serdar ODUZ, İhlamur Ağacı,

İkincilik ödülüne Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti nden Ahmet KAPTAN, Sende,

Üçüncülük ödülüne ise Strazburg dan Veysel FÝLÝZ, Tren isimli şiirleriyle layık görüldüler.

Üçüncülük ödülüne layık görülen Veysel FÝLÝZ, sahneye çıkarak kendi şiirini seslendirdi.

Gece, kazanan eserlerin okunması ve şiirler hakkında açıklamalarla sona erdi.

Türkçe şiir ve öykü yarışması nın 3.sü önümüzdeki sene yapılacak ve Avrupa daki Türk dili ve edebiyatını yaygınlaştırmayı hedefliyor.

-----

## IHLAMUR AĐACI

yeni büyüyen

bir ýhlamur ađacıydým

yaný baþýmda

duvar üstü sürünen bir asmaydý

yeþil meyvesini vermip vıþne

ve arabaların toz yutturan tekerlekleriydi ayrýlýk

dört ordugah kurulmuþtu diyarıma

onlarca asker yýđýlmýptý

kafese kapanmýptý gül sarmapýk

kaldýrýmýmday bir manzara

parke tablarda oynayan köpekler

her gün ayrý bir kýbleye dönen

sek sek çizgileri

bir de kapý komþum ayrýlýk

eski büyüyen

azizliðinde ýsýndýđým

bir suyun tadýydým

sulu burunlar severdi en çok

bazen dal dal kýrýlýrdým

hemen gövdemin yaný baþýna düþerdi tomurcuk

hýzla geçerdi yanýmdan

gözüne takýldýđým çift gözler

hemen biterdi vuslat

hasret havalarımdan yađardý yađmur

geçerdi üst baþýmdan ayrýlýk

bir ýhlamur ađacıydým

sulu burunlar severdi en çok

bir de toz yutturan tekerlekler

asma tanýrdým, bir de vıþne

dal dal kýrýlýrdým

gonca gonca düþer  
yakalanýrdým toprađýn özüne  
dal dal yeþerirdim  
en çok sulu burunlar severdi beni  
ben bir ýhlamur ađacıydým.

AHMET SERDAR OĐUZ - ALMANYA

-----

SENDE

sana maziden sevdalar sundum  
sende buldum sevgiyi sende duruldum  
ne Kerem e özendim ne Mecnun oldum  
ellerini tutarak sana vuruldum.  
cýkmaz sokaklardan geldim

ne apýlmazdý sevginin dađý  
ne ulapýlmazdý mutluluk bađý  
gözlerinde görmeseydin  
baharý.

AHMET KAPTAN KKTC

-----

TREN

Meydanlarda dađýtýlan bedava gazetenin,  
Satýrlarý su gibi dökülünce beynimden,  
Yapayalnýz kaldým darađacýnda düþüncemin,  
Hayal meyal gidiyorum raylarýn üzerinden.

Trene bindim ađrýdý baþým diye,  
Bir deyim vardý galiba hatýrlar gibiyim.  
Yolculuk yaparken sanki hep senin yönüne,

Birazcýkda tersime gider gibiyim.

Ray ipte bu, hepsi bir uzun demir parçasý,  
Üstünde ruhdan arýnmýþ yýðýnlarýn ýssýz akýþý,  
Kim kimle kim neyle sanki bir satranç pakasý  
Sireni öterken her mevsim, geçmez ne yaz ne kýþý.

Ben yazýyorum canýmýn trenden uzun sýkýntýsýný,  
Çokda ađýr gidiyor bu makinist artýk iyice býktýrdý.  
Pükür etmeyi de unuttum zamanýn safsatasý,  
Varacađým yerde bekleyen, yokluðunun varlýðý.

VEYSEL FÝLÝZ - FRANSA